

# JACKIE

YOUR LITTLE BLACK BOOK\*

MAART - APRIL 2011 | € 4,95

**NU**  
**€ 1.99**

I  
♥  
NYC  
WINE  
BUY  
WITTY  
CHOCO  
CATWA  
PSYCH  
ME  
SMAR  
GOSSI  
BOOKS  
BABY

ATTITUDE  
PARTY  
CELEBS  
STYLE  
LOVE  
WITTY  
FOOD  
LIFE  
SEX  
VEL  
PARIS  
HEELS  
CAKES  
BEAUTY  
FASHION  
PEACE.

*Zelfde blad*

**NIEUW**  
**JASJE**



IN FULL COLOUR



Een BEKENDE NEDERLANDSE MAN, drie redacteurs en een restaurant.  
Dit is de JACKIE DATE.

# SEBASTIAAN LABRIE

RESTAURANT: 'T LAGERHUYS IN MUIDERBERG | PANEL: EVA, CAROLIEN EN MURIËL

**D**aar gaan we: Sebastianus Labritius, omschrijf jezelf in vijf woorden.

**Sebastiaan:** 'O mooie naam! Net als die keizer in Gladiator.'

**Carolien:** 'Je mag het vragenkaartje meenemen voor thuis hoor.'

**Eva:** 'Voor in je dagboek.'

**Sebastiaan, lachend:** 'O te gek.'

[Stilte.]

**Carolien:** 'Je moet wel doen wat er op staat!'

**Sebastiaan:** 'O ja. Phoe. Ik heb geen enkel probleem met persoonlijke dingen vertellen, maar ik ben niet zo'n held in mezelf omschrijven.'

**Eva:** 'We kunnen je anders wel helpen? Dan zeggen we in toerbeurt een woord en dan...'

**Carolien:** 'Nee, dat is onzin, die jongen is 39. Hij moet het maar leren, daar heeft 'ie later nog jaren plezier van.'

**Muriël:** 'Maar we kunnen je wel alvast meegeven dat er een idee achter deze vraag zit.'

**Sebastiaan:** 'Open, sociaal, zonder oordeel, avontuurlijk... Ehm...'

**Carolien:** 'Er mag ook wel wat negatiefs tussen zitten hoor. Het moet wel realistisch blijven.'

**Sebastiaan:** 'Idealistisch, een zoeker... Dus dat is twee.'

**Carolien:** 'Zes.'

**Sebastiaan:** 'Oké: idealistisch, avontuurlijk, zoeker, gevoelsmens en whisky.'

**Carolien:** 'Goed zo. We hadden deze

## PROFIEL

**GEBOREN:** 8 juli 1970, Leiden

**BEROEP:** Presentator, acteur

**STATUS:** Sebastiaan verkeert al een heel decennium met catwalktrainer Kim Vos, met wie hij samenwoont in Muiderberg. Hun relatie haalde de afgelopen jaren een paar keer de media, omdat Sebastiaan in interviews had gezegd dat hij de voorkeur gaf aan trio's boven vreemdgaan. In zijn twintiger jaren was hij kort getrouwd met een Amerikaanse, die hij ontmoette toen hij in New York woonde.

**ZIJN VERHAAL:** Sebastiaan groeit op in het netje Heemstede als zoon van een chirurg en jazzballetjuf. Hij rondt het atheneum af in een straffe acht jaar, en belandt op de Toneelschool in Amsterdam. Dat bevalt niet, dus vertrekt hij voor een paar jaar naar New York. Na terugkomst speelt hij onder andere in *ONM* en *GTST*, presenteert hij programma's als *Holy Shit*, *3 op Reis* en *De CansuMinderman*, en doet hij mee met *Expeditie Robinson*, waar hij de halve finale haalt.

**MOTIVATIE:** Zullen we gewoon maar eerlijk zijn? Het kwam door *Expeditie Robinson*. Oerman, biologische overmacht, en dan ook nog die stem van 'm. Soms is dat gewoon genoeg.

vraag omdat onze Google-zoektocht leidde tot de conclusie dat jij eigenlijk een moderne homo universalis bent.'

**Eva:** 'Ja, jij bent volgens eerdere interviews alles: zacht en wild, Muiderberg en New York, ontdekkingsreiziger, superhecht met je vriendin, maar ook een moderne relatie, soapacteur en LiNK,

filosoof, Dakar, hond. Niks geen hokje.'

**Sebastiaan:** 'Dankjewel. Dat vind ik echt een compliment.'

**Muriël:** 'Nou, compliment, jij hebt dat allemaal over jezelf gezegd.'

**Sebastiaan:** 'Fair enough. Maar, en dat bedoel ik niet als wijsneus, dat zegt ook veel over de polarisering van de media, die stoppen je graag in een hokje. Dat past niet bij mij. Ik stippel niks uit, dingen komen op mijn pad. Als ik een bepaald programma doe, vragen ze mij wat ik daarmee heb. Bij een soap zijn dat andere dingen dan bij een reisprogramma, of iets over religie – en daar horen ook andere hokjes bij. Daardoor vinden mensen mij misschien lastig om te plaatsen.'

**Eva:** 'En dat bedoel je met polariserend?'

**Sebastiaan:** 'Ja. Terwijl ik gewoon iemand ben die van het leven houdt, en van mensen en avontuur. Alles waar ik blij van word, daar ga ik achteraan. Toen ik op de Toneelschool geen deuk in een pakje boter kon slaan, dacht ik: als ik hier loop te kutten, dan kan ik dat net zo goed doen in een stad die ik leuk vind. Dus ging ik naar New York.'

**Muriël:** 'Dat is dan de Avontuurlijk. Waarom vind jij jezelf een Zoeker?'

**Sebastiaan:** 'Dat is meer een woord om mijn eigen onrust te beschrijven. En niet op een stoere, rebelse manier, ik kan echt zoeken naar kleine dingetjes waarvan ik achteraf denk: gast!'

**Carolien:** 'Ben jij zo'n type dat storm nodig heeft?'

**Sebastiaan:** 'Het is geen keuze of zo. Ik ben een druk mens in mijn hoofd.'

**Carolien:** 'Woon je daarom ook in een dorp?'

**Sebastiaan:** 'Ja. Oef, dit klinkt heel *cheesy*, maar oké: ik word rustig als ik hier in Muiderberg rondloop met mijn honden. Je hebt hier veel zwanen. En 's avonds is er een echte sterrenhemel. In de zomer zijn er strandjes langs de plas en ruik je zonnebrandolie. *I like it.*'

**Eva:** 'En waarom zei je whisky?'

**Sebastiaan:** 'Dat is mijn vader. Single malt. Zo ben ik er ook mee begonnen.'

**Muriël:** 'Wat doet hij voor werk?'

**Sebastiaan:** 'Hij was chirurg. Kanker-specialist.'

**Carolien:** 'Echt? Is hij dan niet heel kwaad dat je sigaretjes rookt?'

**Sebastiaan:** 'Die strijd heeft hij allang opgegeven.'

**Eva:** 'Nu gaan we eten, anders is het zonde. Kan jij trouwens een beetje koken?'

**Sebastiaan:** 'Nee.'

**Eva:** 'Maar als je moet? En je wilt indruk maken?'

**Sebastiaan:** 'Dan maak ik een goed ontbijt. En dan van alles wat, zodat je 1001 keuzes hebt: fruit en vers bruin brood, dingen om taartjes mee te bouwen, mimosa's, eitjes met tomaat en augurk – ik

houd echt onwijs van augurk – chilisaus, spek misschien ook wel. En daarna een broodje met anijshagel.'

**Eva:** 'O wat leuk, anijsmuisjes! De roze met witte?'

**Sebastiaan:** 'Nee, die andere.'

**Carolien:** 'Die poeder zeker?'

**Sebastiaan:** 'Nee. De hagel. Net als hagslag. Maar goed, een groot ontbijt met veel verschillende dingen.'

**Carolien:** 'Dus je bent ook een ontbijt universalis en nu is de eerste vraag klaar.'

**'Ik geloof in creatie en destructie'. Wat is het mooiste dat je hebt gecreëerd en het ergste dat je hebt stukgemaakt?**

**Carolien:** 'Dat van de creatie en destructie heb jij ooit in een interview gezegd.'

**Sebastiaan:** 'Helemaal waar. Het mooiste dat ik heb gemaakt is de liefde met mijn meisje. Ik heb een superleuke relatie, echt eenje waar ik trots op ben.'

**Muriël:** 'Is dat iets wat je maakt, of ontstaat dat gewoon?'

**Sebastiaan:** 'Dat maak je. Je zorgt dat jij gelukkig bent, en dat de ander dat met jou is.'

**Carolien:** 'Hoe doe je dat?'

**Sebastiaan:** 'Waar het op neerkomt is goed kiezen. Maar dat is niet iets wat je

kunt ontwikkelen. Mensen hebben het altijd *of* over *opposites attract*, *of* over kiezen wat je soort is. Ik ben absoluut voor het laatste. Ik vond vroeger een femme fatale heel spannend en helemaal te gek, maar doodvermoeiend. Opzouten. Ik houd van een lieve, eigenzinnige vrouw. Eentje met levenslust. Dat zijn drie ingrediënten waarmee je heel veel problemen in het leven kunt tackelen. Wist ik dat bij haar van tevoren? Nee. Maar nu ik tien jaar een relatie heb weet ik wel dat ik goed heb gekozen.'

**Eva:** 'Want?'

**Sebastiaan:** 'Met Kim werkt het gewoon heel makkelijk en fijn. Als je lang bij elkaar bent gaan ook andere dingen tellen. Ik ben binnen mijn relatie bijvoorbeeld ook heel gelukkig met mezelf. En dat zegt alles over haar. Ik heb *lots of fuck ups*, maar zij ziet dat als iets wat in het pakket zit.'

**Muriël:** 'En wat was dan jouw grootste destructie?'

**Sebastiaan:** 'Jeetje wat moeilijk. Heus wel dingen, maar niet iets wat niet meer te herstellen was. Ik vind het een kansloos antwoord om te zeggen dat ik ex-vriendinnen heb gekwetst, want dat heeft iedereen wel eens gedaan. Ik heb niet echt een spectaculair antwoord.'

**Holy shit!**

**Sebastiaan:** 'Dat was een te gek programma om te maken.'

**Eva:** 'Ja, maar het betekent ook jemig de pennig in het Engels, en dat dachten wij toen we lazen over New York en dat je getrouwd bent geweest. *Holy shit* man!'

**Sebastiaan:** 'New York was echt een sexy tijd: spannend, nieuw, nachtleven, clubs...'

**Eva:** 'Hoe lang heb je daar gewoond?'

**Sebastiaan:** 'Drie jaar, en tussendoor ook nog een half jaar in San Francisco toen ik met mijn ex-vrouw was.'

**Eva:** 'Was die trouwactie jonge onbezonnenheid?'

**Sebastiaan:** 'Zeker, ik zou dat nu niet meer doen. Maar het is ook bijzonder om te kunnen ervaren hoe het is om iemand tegen te komen, en op de eerste avond haar onderbroek aan te hebben. En dat bedoel ik niet seksueel of zo, maar het begon gewoon zo geestig dat ik dacht: met deze vrouw ga ik oud worden.'

**Muriël:** 'Hoe lang heeft het geduurd?'

**Sebastiaan:** 'We zijn twee jaar samen



*Ik ben altijd DRUK in mijn hoofd. Ik kan echt zoeken naar kleine dingetjes waarvan ik achteraf denk: gast!*

geweest, maar het ging al eerder rotten. Maar goed, doet er niet toe, ik vind het mooi dat ik het heb meegemaakt.'

**Carolien:** 'En dan over dat *holy hè*, ben jij gelovig?'

**Sebastiaan:** 'Niet op die zware, Westerse manier. Maar ik heb wel het een en ander van mijn ex-vrouw geleerd over de kracht van geloven, het werkwoord dus. Zij zei: stel je bent onderweg naar je werk en je wilt een zebepad oversteken. Iemand houdt je tegen omdat er net een bus aan komt. Dan kun je denken: scheelt weer, en hup door naar je werk. Of je denkt: kennelijk was het mijn tijd nog niet om dood te gaan. Geen van de twee heeft uiteindelijk echt een meerwaarde, maar ik weet wel welke van de twee ik leuker vind om te kiezen. Ik geloof in de wet van het universum.'

**Muriël:** 'Wat bedoel je daarmee?'

**Sebastiaan:** 'Het proces van actie en reactie. Dat positieve energie een andere uitwerking heeft dan negatieve.'

**Eva:** 'Maar dat zou dan ook betekenen dat iemand die ziek wordt, of in Biafra is geboren, dat ergens over zichzelf heeft afgeroepen. Dat is toch gewoon domme pech?'

**Sebastiaan:** 'Dat ben ik helemaal met je eens. Maar de een ziet wit brood en denkt: bleh, vies, terwijl de ander denkt: lekker, doe mij wat jam en boter erbij. Niets is vastgelegd. Het is wat jij er als mens van maakt. En daarnaast gebeurt het leven en kun je megapech hebben. Zullen we roken?'

### Acteurs zijn ijdel, mannen zijn trots op hun spermatozoiden. Wil je kindjes?

**Sebastiaan:** 'Acteurs zijn inderdaad ijdel. En ben ik trots op mijn spermatozoiden? Ik weet niet eens hoe krachtig de mijne eigenlijk zijn.'

**Carolien:** 'Vast bovengemiddeld.'

**Sebastiaan:** 'Dat is wel mans hè, in één keer raak schieten. Bam! Maar: ja, ik wil onwijs graag kindjes. Ik denk dat ik ook een heel leuke vader zou zijn. Ik ben zelf nog een groot kind, en ik weet zeker dat als ik met mijn kind het bos in loop, en we ons lopen te verwonderen welk pad we gaan bewandelen, het een lange wandeling wordt.'

**Eva:** 'Ja'.

**Sebastiaan, helemaal glimmend:** 'Ik heb zin in kindjes. *And we're practicing!*' >



*Het is bijzonder om te kunnen ERVAREN hoe het is om iemand tegen te komen, en op de eerste avond haar ONDERBROEK aan te hebben'*





## Ik heb zin in KINDJES. And we're PRACTICING'

**Eva, Carolien:** 'Mogen we kijken?'  
**Muriël:** 'En hebben jullie al namen?'  
**Sebastiaan:** 'Daar hebben we over nagedacht ja. Ik houd van *cross naming*. Ik zou mijn dochter bijvoorbeeld heel graag Bobby noemen.'  
**Eva:** 'O, daarmee bedoel je jongensnamen voor meisjes. En Elvis, net als de dochter van Jan Rot?'  
**Sebastiaan:** 'O ja, die is ook wel stoer, ik ben alleen geen Elvis-fan. Bink vinden we ook leuk.'  
**Eva:** 'Voor een meisje?'  
**Sebastiaan:** 'Ja.'  
**Carolien, Eva, Muriël:** '...'  
**Eva:** 'Hebben jullie ook al namen afgeschoten? Dat jij bijvoorbeeld eentje mooi vindt, maar zij niet?'  
**Sebastiaan:** 'Ja, laatst had ik er eentje... Welke was dat ook al weer?'  
**Carolien:** 'Bink?'  
**Sebastiaan:** 'Haha, nee. O ik weet het: Caesar!'  
**Eva:** 'Hm oké... Wel een beetje *up there*, vind je niet?'  
**Sebastiaan:** 'Dat vond zij ook. En ze heeft gelijk.'  
**Carolien:** 'En het is een merk hondenvoer. Moet je gewoon niet doen. En vind je sommige kinderen ook stom?'

**Sebastiaan:** 'Ja. Wat ik bijvoorbeeld stom vind is dat manipuleren kennelijk iets is wat je in een mum van tijd leert. Schreeuwen is aandacht krijgen. Ik vind het irritant dat sommige kinderen daarin doorslaan.'  
**Muriël:** 'Dat is wel de schuld van de ouders.'  
**Sebastiaan:** 'Helemaal waar.'  
**Carolien:** 'Bink wordt vast heel enig. En nu naar de finale!'

### Lezersvragen

**Muriël:** 'Dit willen onze lezeressen van je weten.'  
[Is gelogen want zelf verzonnen, maar een kniesoor die daar op let, red.]  
**Eva:** 'Met welke drie bekende vrouwen wil je naar bed?'  
**Sebastiaan:** 'Scarlett Johansson omdat ze een hoog pornogehalte heeft, Jenna Jameson (The Queen of Porn, red.) om te kijken wat ze nou echt kan, en die Spaanse, Penélope Cruz. Maar die lijkt me trouwens ook een hoop heisa. Je moet met een vrouw wel echt lol kunnen maken.'  
**Muriël:** 'Wat is je lievelingseten?'  
**Sebastiaan:** 'Ik ben absoluut van de Aziatische keuken.'

**Carolien:** 'Mooiste film?'  
**Sebastiaan:** '*Eternal sunshine of the spotless mind*.'  
**Eva:** 'Mooiste plek ter wereld?'  
**Sebastiaan:** 'Zoveel. Maar als ik moet kiezen: Bocas del Toro in Panama. Ik sliep in een klein hotelletje midden in de jungle tussen de schreeuwende apen. Echt waanzinnig.'  
**Carolien:** 'O leuk, quizvraag!' [Zingt:] '*Somewhere, over the rainbow...*' Waar zat de zanger van dit liedje toen hij deze *rainbow* zag? Oftewel: waar komt 'ie vandaan?'  
**Sebastiaan:** 'Al sla je me dood.'  
**Carolien:** 'Moet je zoeken op YouTube en dan geven we een hint: dik. En door.' [Lieve Jackie-lezers: ook even opzoeken hoor, het is echt heel lief, red.]  
**Eva:** 'Mooiste aan een vrouw?'  
**Sebastiaan:** 'Hoge hakken en hoe daardoor haar benen worden gevormd. En dat ze er goed op kan lopen. Dat vind ik heel sexy.'  
**Eva:** 'Heb jij wel eens hoge hakken gedragen?'  
**Sebastiaan:** 'Ja, in New York.'  
**Carolien:** 'Welke schoenmaat heb jij?'  
**Sebastiaan:** '47.'  
**Eva:** 'Sjeezus, ik ken niemand met zulke

grote voeten! Maar je bent ook wel lang. Hoe lang?

**Sebastiaan:** '1.96 meter.'

**Eva:** 'En hoeveel kilo?'

**Sebastiaan:** '93'

**Muriël:** 'Wat vind jij bij een vrouw een *turn off*?'

**Sebastiaan:** 'Als ze in de auto onderweg naar een feest make-up op doet.'

**Eva:** 'O echt?' [Met rode wangen:] 'Wij hebben dat vlak voordat jij kwam helemaal niet hier aan tafel zitten doen hoor, dus dan slaat het niet op ons.'

[Carolien schuift voorzichtig de uitpuilende make-up uit het zicht.]

**Sebastiaan:** 'Ik vind make-up niet erg, en ik vind het heel leuk als ze zich mooi maakt, maar ik hoef niet te zien dat ze daar hard voor moet werken.'

**Carolien:** 'Doe jij aan gymnastiek?'

**Sebastiaan:** 'Nee, helemaal niks. Ik heb laatst zo'n crosstrainer gekocht, maar daar hang ik shirtjes aan op.'

**Muriël:** 'Je krijgt vijftigduizend euro en je moet het in één dag opmaken. Wat doe je?'

**Sebastiaan:** 'Ik vlieg met mijn meisje naar New York, dan drinken we een Bloody Mary en daarna shoppen op Sixth Avenue... Of wacht, ik kan ook met vrienden naar dat bekende hotel bij die krater in Afrika... Of ik kan natuurlijk ook een mooie motor kopen.'

**Carolien:** 'Génant feitje?'

**Sebastiaan:** 'Ik ben iemand die drie keer checkt of hij zijn sleutels heeft. Ik ben nogal vergeetachtig.'

**Carolien:** 'En waarom dan drie keer?'

**Sebastiaan:** 'Check check dubbelcheck.'

En toen werd een meneer aan het tafeltje naast ons boos vanwege de cameraflits en was het ook wel mooi geweest, interviewtechnisch dan. 'Doen we er nog een ergens anders?', zei Sebas. En toen gingen we nog naar café Ko in Muiden, waar fleecetruien op vrijdag oké zijn en Carolien verwijtend 'Hoezo zie jij eruit als Nel Veerkamp?' naar haar hoofd kreeg in verband met het luipaardprintje van haar blouse. En toen concludeerden we dat we allemaal verliefd op hem waren (op Sebastiaan dus, niet op die man) en gingen we slapen. Het eind. ■

*P.s. Meneer van die Veerkamp-opmerking: u had een heel dikke bierbuik en een stomme capuchontrui. Dus.*

## HOE LEUK VONDEN WIJ SEBASTIAAN?

### ✓ STIJL 4

Sebastiaan is qua exterieur iemand die de Mister Jordaan-beautywedstrijd had kunnen winnen. Maar die verkiezing bestaat niet, en bovendien komt Sebas niet uit Amsterdam. Hij heeft zo'n grrr-meets-knap hoofd met trossen oorbellen eraan, en zijn kleding is die typische mix van lekker belangrijk, hier telt karakter. Op zich goed, maar wij raken weinig opgewonden van de combi Zara, Rockford Mills, Kuyichi en de firma Lelijck & Kappen Nou (zijn schoenen – en dit is geen merk, maar onze mening). Dan is er nog een flinke ring met een fleur-de-lys erop en (wel gaaf!) een horloge van Metal.CH dat kundig achterover werd gedrukt door een der redacteurs ('O mooi, mag ik die even om?' – en dan vergeten en pas later in de auto realiseren dat diefstal niet oké is). *Did we mention de Superman-onderbroek?*

### ✓ HOFFELIJKHEID 9

Zo, en dat was meteen de enige onvoldoende. O, wat is hij charmant! Hij is keurig op tijd, fileert onze vis, en zorgt dat iedereen zijn natje en droogje heeft – inclusief de fotograaf die we in alle hectiek nog wel eens willen vergeten. En hij vraagt (nog nooit eerder gebeurd!) in welke mate hij financieel mag losgaan op de wijnkaart. Hij houdt deuren open, laat dames voorgaan en zegt sorry als hij iets van zijn mes likt. Niks aan te merken dan? Nou, heel even dachten we dat hij het misschien expres deed vanwege dit rapport. Maar misschien ook niet en dan zeggen we: papa en mama van Sebastiaan, *good job!*

### ✓ CONVERSATIE 8,5

'Hij was een van de leukste hè?', knikten we de volgende dag. Yep. En dat was vooral te danken aan zijn kletstechniek. Doelbewust. Geestig. Doorspekt met woorden als 'meissie' (hebben we een zwak voor). Doordacht. En hij schakelt net zo gemakkelijk om van godsdienst naar anijsmuisjes als wij. Lekker hoor,



met een volwassen vent aan tafel, en hij dronk er nog een whisky'tje bij ook. Niks geen stiltes, ook niet tijdens de rookpauzes, en hij vindt het inderdaad niet moeilijk om over persoonlijke dingen te praten. Misschien soms zelfs iets te expliciet, maar dat gebeurde dan ook *off the record* (sorry daarvoor, maar we hadden het hem beloofd).

### ✓ SPANNING 8,5

'Prrr prr Sebastiaan', vroeg een Eva na het toetje, 'mogen we op schoot?' Misschien is hij dan geen klassieke knapperd, maar man, hij is sexy. Zelfs met die schoenen. Dat dankt hij aan 1) zijn stem, 2) zijn blik, 3) (voor de liefhebber) wat je ooit over zijn seksleven hebt gelezen en 4) zijn *vibe*. Hij is zo'n type waarbij elke vrouw zich heel even afvraagt: hoe zou het zijn om met hem te [piep]? Misschien dat zijn openheid over wat hij sexy vindt en zijn woordkeus iets van het mysterie verpesten, maar toch: hij is een dier en daar gaan wij van spinnen.

### ✓ HUMOR 8

Een leuke lach (qua geluid dan) is een cadeau van de natuur. Denk aan Julia Roberts. Die heeft toch mazzel gehad met dat geschater? Sebastiaan heeft dat ook, zo'n aanstekelijk geluid. Gezellig! En hij is een vrolijk type, dus dat is helemaal top. Ook fijn: we zitten op dezelfde golflengte. Hij roept een welgemeend 'Ja superleuk, ik ben ook zo'n nerd!' als we vragen of we misschien Sint Maarten mogen komen lopen in Muiderberg. Zie je Albert Verlinde dat al doen? Nou dan. We mogen aan zijn Neanderthaler voorhoofd voelen, hij past bijna niet in de auto, en hij is heel soms een beetje te serieus. Geeft niet.